

## CRÉATION DU RÉSEAU ZEPA 2011-2012

Aide à la création 2009-2012

### REPRÉSENTATIONS PUBLIQUES :

Dans les territoires des 9 partenaires du réseau ZEPA en 2011 et 2012, informations : [www.zepa9.eu](http://www.zepa9.eu)

Été 2012, quelque part en Pointe Bretagne.

faisons **2011**



Visuel Générik Vapeur

« Quand Malcolm McLean appareille le 26 avril 1956 à bord de l'« Idéal X » où sont soigneusement alignés 58 prototypes de containers sous l'œil inquiet des dockers, il était loin d'imaginer que 50 ans plus tard, 12 millions d'exemplaires de son invention, résorberaient 80% du trafic des marchandises dans le monde.

Que reste-t-il du paysage des grands ports d'exceptions ? Valparaiso, Marseille, Southampton... Petit à petit ces paysages sont kidnappés par des murs de containers, tel un horizon en pixellisation, comme si la nature n'existait plus, comme si l'humain ne devait répondre qu'au critère du bon vouloir des actionnaires des mises en boîte. »

La compagnie Générik Vapeur s'est lancée au sein du réseau européen ZEPA dans une quête artistique, un voyage permanent d'un côté à l'autre de la Manche, un voyage tel que ces millions de containers effectuent aux quatre coins du globe, un voyage qui mènera à la création d'un spectacle événement, une histoire racontée à l'échelle des ports de France, d'Angleterre et du monde, un pamphlet en mouvement, critique de notre société manufacturée et mondialisée. Un spectacle de survie, hanté par l'image d'un ours blanc qui dérive, loin de sa banquise, sur un iceberg de métal...

### Equipe :

Auteurs : Caty Avram et Pierre Berthelot, mise en scène : Pierre Berthelot, assistant : Laurent Martin, construction et accessoires : Les Ateliers Sud Side et Générik Vapeur, distribution : en cours, son et design 3D : Pierre Bougourd, lumières : Olivier Brun, responsable travaux aériens : Marc Diederichs, effets spéciaux et dessins : Alexandre Lejeune, visuels : Kevin Morizur.

### Partenaires :

Waterlitz est un spectacle créé pour la Zone Européenne de Projets Artistiques (ZEPA), réseau de développement des arts de la rue, soutenu par le programme européen de coopération transfrontalière Interreg IV A France (Manche) – Angleterre. Aide à la création / co-production : les partenaires ZEPA : Le Hangar (Amiens), l'Atelier 231 (Sotteville-lès-Rouen), Culture Commune (Bassin minier du Pas-de-Calais), le Fourneau (Brest), Zap'Art (Brighton), Southampton City Council, Seachange Arts (Great Yarmouth), Har Fair (Winchester) et le Brighton Festival. Le Ministère de la Culture et de la Communication, DGCA, en cours...

### Contact :

[www.generikvapeur.com](http://www.generikvapeur.com)



[www.leFourneau.com](http://www.leFourneau.com)

Centre National des Arts de la Rue

Bretagne