

CRÉATION 2011

Résidence de création au Fourneau, du 25 avril au 8 mai 2011

faisons **2011**

**EXPÉRIMENTATION PUBLIQUE :**

Vendredi 6 mai à 19h12 au Fourneau, à Brest (29)



DR

Un bassin d'eau avec au-dessus un kiosque. Arrivent deux musiciens pour faire un concert. L'un improvise l'eau, l'autre en a peur, il ne veut pas se mouiller... On est un peu plus tard dans l'avenir, le niveau de l'eau a monté et les gens vivent les pieds dans l'eau... et alors qu'est-ce que cela change ? Qui s'adapte ? Un quotidien qui tout à coup est autrement, de l'eau jusqu'aux chevilles... c'est un autre rythme qui s'écoule, un autre temps, un peu plus vague, un autre chant, celui des vagues ou de la pluie...

D'abord co-fondateur de la Cie Baro d'Evel à sa sortie du Centre National des Arts du Cirque, Mathieu Levavasseur décide après 5 ans de collaboration de créer sa propre compagnie en 2007. La compagnie BaroloSolo voit naître des projets qui lui ressemblent tel *Le Chariot*<sup>2</sup> ou encore un CD intitulé *A l'Orange*. Pour cette nouvelle création, l'envie de la compagnie est de développer un univers poétique, musical et clownesque à partir de cette matière qu'est l'eau : travailler au-dessus, autour, dans et avec l'eau. Le cirque devient alors comme la mutation génétique qui nous permet de survivre...

### Equipe :

Conception : Mathieu Levavasseur, réalisation et musique : Mathieu Levavasseur et William Valet, regard extérieur : Laurent Desflèches, artistes : Mathieu Levavasseur et William Valet, création costume : Odile Hautemulle, création lumière et régie générale : Marieke Lanoye, régie son : Eric Le Gallo, prise de son et participation aux arrangements : Frédéric Miclet, directrice de production : Anne-Valérie Thauront. Remerciement au Trio d'en Bas, à Proserpine, à Antoine Raymondi et Héloïse Desfarges, à Alexandre Demir.

### Partenaires :

Centre National des Arts de la Rue le Fourneau, Brest (29), Culture Commune, Scène Nationale du Bassin Minier du Pas-de-Calais (62), CCAS – Caisse Centrale d'Activité Sociale – Actions Culturelle, Tremblay en France (93), De Rue De Cirque, Paris (75), La Papeterie Centre National des Arts de la Rue, Saint-Barthélémy d'Anjou (49), soutien en résidence : La Tranche sur mer (85).  
Mécénat : Fondation E.C.Art -Pomaret / Alu Système Diffusion / CDO.

### Contact :

[www.barolosolo.com](http://www.barolosolo.com)



[www.leFourneau.com](http://www.leFourneau.com)  
Centre National des Arts de la Rue  
Bretagne