

Teatro del Silencio

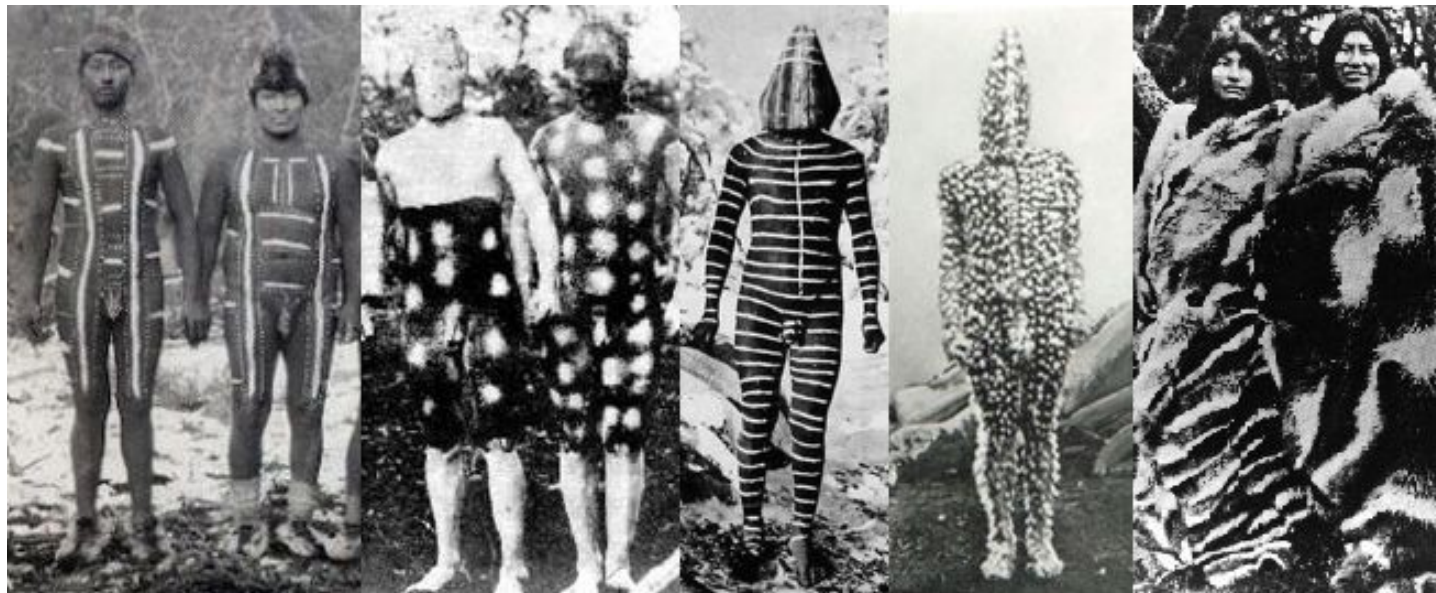
Emma Darwin

[THÉÂTRE DE RUE]

CHILI / AURILLAC (15)

CRÉATION 2010

Aide à la création 2010



A l'occasion de la célébration du bicentenaire de la naissance de Charles Darwin en 2009, le Teatro del Silencio mène un voyage de recherche et de création à travers l'œuvre et la vie de Darwin, et c'est par l'intermédiaire d'Emma que la compagnie nous en parle ; Emma sa fidèle compagne, un double regard en miroir. Emma est la voix féminine, qui, de ses doutes, réflexions, souvenirs, de son regard ébauche notre propre regard.

Peut-on imaginer le monde sans Darwin ? Sans ses traces profondes ? La compagnie accueillie au FAR du Pays de Morlaix en 2007 avec *Fragments de Paradis* nous parle de l'homme, questionne le monde d'aujourd'hui et de demain avec ses propres moyens de chercheurs et de créateurs : la poésie, la parole, la musique, la pantomime, le théâtre et la danse.

Equipe :

Direction artistique, conception et mise en scène : Mauricio Celedon, dramaturgie et écriture des textes : Eugène Durif, chorégraphies : Lhacen Hamed Ben Bella et Mauricio Celedon, films et vidéos : Tito Gonzales, musique : Carlos Fierro, Jorge Martinez, Jean-Michel Raussou et Flavio Villarroel, costumes : Claudia Verdejo, scénographie et accessoires : Marcelo Pizarro assisté de Miguel Vera Vauclin, lumières : Christophe Schaeffer assisté de David Bouttenot, comédiens : Guillermina Celedon, Carla Echeverria, Claire Joinet, Julie Jourdes, Yasmin Lepe, Karelle Prugnaud, Claudia Verdejo, Lhacen Hamed Ben Bella, Luis Hormazabal et Nelson Estibill, musiciens : Jean-Michel Raussou et Flavio Villarroel, son : Francisco Araya, graphisme : Gala Martinia.

Partenaires :

Aide à la création : Les Ateliers Frappaz à Villeurbanne, Espace Jacques Prévert – Théâtre de la Ville d'Aulnay-sous-Bois, Centro Cultural Matucana 100 de Santiago du Chili, Regard et Mouvement à Pontempeyrat, le Fourneau à Brest, le Parapluie à Aurillac et le Moulin Fondu à Noisy-le-Sec – Centres Nationaux des Arts de la Rue, Komplexkapharnaüm à Villeurbanne et le Festival Santiago a Mil à Santiago du Chili.

Soutiens : DRAC Auvergne, DMDTS, Gobierno de Chile – DIRAC – Programme d'aide aux projets et activités culturelles à l'étranger

Contacts :

Teatro del Silencio
10, rue de la Coste
15000 Aurillac
Tel et fax : 0033 (0)1 48 51 26 77
tsilencio@free.fr | www.teatrodelsilencio.net

www.**leFourneau**.com
Centre National des Arts de la Rue
Bretagne

