

Les Rias 2010 2ème édition

Bilan

Marée de Théâtre de rue
Les 3/4/5 septembre

Les Rias 2010

3 > MOËLAN-SUR-MER
à 19h19 > *Plage de Kerfany*
D'Irque et Fien :
Carrousel des Moutons

4 > CLOHARS-CARNOËT
à 20h20 > *Port de Doëlan*
Les trois points de suspension :
*Voyage en bordure du bord
du bout du monde*

5 > RIEC-SUR-BELON
à 16h16 > *Chapelle Tremor*
L'illustre Famille Burattini :
T'as d'beaux yeux tu sais Carabosse

Avec la participation
de Jérôme Poulain

www.lesrias.net

www.lefourneau.com
Centre National des Arts de la Rue
Bretagne

MOËLAN
sur mer
terre océane

RÉGION
BRETAGNE

CLOHARS-CARNOËT

CONSEIL
GÉNÉRAL
Finistère
Penn-ar-Bed

RIEC-SUR-BÉLON

Conception & réalisation : Service Communication / Mairie de Clohars-Carnoët

Les Rias

2^{ème} Marée de Théâtre de Rue du 3 au 5 septembre 2010

Quelques chiffres

3 communes

4 compagnies invitées : D'Irque & Fien, Les 3 points de Suspension, l'illustre Famille Burattini et M. Hervé et Jérôme Poulain (compagnie Joseph K) en parrains de cette édition 2010.

13 artistes

6 représentations de spectacles

2500 spectateurs (1500 en 2009)

Les étapes des Rias 2010

3 dates, 3 communes :

Vendredi 3 septembre : Moëlan-sur-mer / Fréquentation : 700 personnes.

Samedi 4 septembre : Clohars-Carnoët / Fréquentation : 1000 personnes.

Dimanche 5 septembre : Riec-sur-Bélon / Fréquentation : 800 personnes.

Total fréquentation : 2500 personnes.

Couverture presse :

	Pages locales	Pages départementales
Unes	2	
Annonces	10	2
Compte-rendus	3	1
Total articles	13	3

Nombre total d'articles : 26

Retour en images

Pour cette deuxième édition des Rias, c'est une véritable marée humaine humaine qui a envahi les communes de **Moëlan-sur-mer, Clohars-Carnoët et Riec-sur-Bélon**. Le vendredi, **plage de Kerfany, D'Irque & Fien** ont transporté le public dans leur univers plein de douceur et d'onirisme. Le samedi, **plage du Doëlan** les frères Grimox de la compagnie les **3 Points de Suspension** nous ont conté un mystérieux et épique voyage en bordure du bord du bout du monde. Et le dimanche, devant la **Chapelle du Trémor**, c'est avec l'humour et le boniment qui la caractérisent que **L'illustre Famille Burattini** a appris aux enfants comme aux plus grands à jouer des coudes. Ces trois jours de festival n'auraient pas eu la même saveur sans les deux parrains de cette édition 2010 : **Jérôme Poulain et M. Hervé** qui ont apporté un regard nouveau et décalé sur ces trois communes des Rias et leurs habitants grâce à leurs délicieuses contre-visites guidées.

Moëlan sur mer – Vendredi 3 septembre 2010



D'Irque & Fien et Jérôme Poulain et M. Hervé de la compagnie Joseph K

Clohars-Carnoët – Samedi 4 septembre 2010



Les 3 points de suspension et Jérôme Poulain et M. Hervé de la compagnie Joseph K

Riec-sur-Bélon – Dimanche 5 septembre 2010



L'illustre Famille Burattini et Jérôme Poulain et M. Hervé de la compagnie Joseph K

Photos : lefourneau.com et Anne Flageul

Extraits de Presse

Les Rias. Festival des arts de la rue du 3 au 5 septembre

Du 3 au 5 septembre, les communes de Clohars, Riec et Moëlan vont organiser la deuxième édition des Rias, un événement culturel consacré aux arts de la rue.

Les représentants culturels des communes de Riec, Moëlan et Clohars et le centre national des arts de la rue Le Foumeau ont présenté les Rias, vendredi à Kerfany.



Du 3 au 5 septembre, Les Rias vivront leur deuxième marée de théâtre de rue à travers les trois communes du littoral du pays de Quimperlé.

De Kerfany à Trémoor

Tout débutera vendredi 3 septembre, sur la plage de Kerfany, à Moëlan-sur-Mer. Là, D'Irque et Fien, le cirque de rue belge, à la fois musical et acrobatique, présentera son spectacle « Carroussel des moutons ».

Le lendemain, il faudra se rendre au port de Doëlan, à Clohars-Carnoët, pour assister au « Voyage en bordure du bord du bout du monde », un conte épique et acrobatique donné par les Trois points de suspensions, compagnie originaire de Savoie.

Les Rias se termineront, dimanche 5 septembre près de la chapelle de Trémoor, à Riec-sur-Belon où se produira l'illustre famille Burattini. Originaire du Puy-de-Dôme, ce théâtre forain

présentera « T'as d'beaux yeux tu sais Carabosse ».

Chaque jour, Les Rias seront égayées par la prestation comique de la compagnie Joseph K qui organisera des contre-visites guidées. Deux guides, Jérôme Poulain, détaché exceptionnellement par l'office de tourisme du pays des rias et M. Hervé, le plus vieil emploi-jeune de la région, mettront de façon originale et fantaisiste le patrimoine historique et culturel de chaque

site.

Scène ouverte chaque soir

Chaque soir, une scène ouverte sera proposée aux groupes musicaux de la région (quel que soit leur style musical). Ceux-ci peuvent déjà se porter candidats auprès des organisateurs des Rias.

> **Les Rias**
www.lesrias.net

Théâtre de rue. Festival des Rias : deuxième acte

La deuxième édition du Festival des Rias, qui associe trois communes du littoral, aura lieu vendredi, samedi et dimanche. Fil conducteur : le théâtre de rue.



La compagnie belge, « D'Irque et Fien », présentera un spectacle de 60 minutes baptisé « Carrousel des Moutons ».

L'an dernier, la première édition avait connu un succès certain. La date est pourtant insolite, juste après la rentrée scolaire, mais le public avait répondu présent; sans doute pour oublier l'espace d'une soirée les problèmes de cartables et d'emplois du temps... Les services culturels de Moëlan, Riec et Clohars récidivent donc, avec la complicité du Fourneau, le Centre national des Arts de la rue, basé à Brest, en utilisant globalement la même formule: trois soirées gratuites sur trois sites différents.

Le coup d'envoi sera donné vendredi à... 19 h 19, sur la plage

de Kerfany, à Moëlan. Le festival sera ouvert par une « contre-visite guidée », très décalée, assurée par la Compagnie Joseph K, qui interviendra de façon « impromptue » pendant les trois jours des « Rias ». Au programme de la première soirée, une compagnie belge, « D'Irque et Fien », qui présentera un spectacle de 60 minutes baptisé « Carrousel des Moutons ». C'est du cirque de rue musical et acrobatique. Le vieux gréement « Le Rigolo » sera présent, mais aussi un radeau de jeu réalisé par les enfants des « espaces jeunes ».

La chorale des parents du « public » de Riec est également annoncée, et une démonstration de hip-hop (assurée par la New School de Quimper) agrémentera la soirée. Détail important: on peut venir avec son pique-nique.

Joute musicale

Le lendemain, le festival fera escale sur la rive droite de Doëlan. À 18 h 18, les musiciens traditionnels regroupés par le sonneur Philippe Janvier proposent une joute musicale, baptisée « Embarc'a sons », entre les deux rives.

Buvette et restauration seront assurées par l'association Raok Evénements.

Puis à 20 h 20, place au théâtre avec la compagnie « Les trois points de suspension », qui nous vient de Saint-Julien-en-Genevois.

Elle présentera un conte épique et acrobatique d'une heure et demie: « Voyage en bordure du bord du bout du monde ».

Les réjouissances se poursuivront avec le bluesman Ronan Alone et le groupe Tapataperçu (percussions).

Stage de hip-hop

Enfin, dimanche, rendez-vous à 16 h 16 à la chapelle de Trémor, sur la commune de Riec.

Il s'agira de théâtre forain, avec une compagnie de Chamalières (Puy-de-Dôme), L'illustre Famille Burattini, qui présentera « T'as d'beaux yeux tu sais Carabosse », un spectacle de 60 minutes. Goûter et petite restauration sur place. À 17 h 57 est prévu un conte tout public, « A vol d'oiseaux », récité par Manou Martinet.

Enfin, à 18 h 18, nouvelle démonstration de hip-hop. Elle sera assurée notamment par les jeunes qui auront suivi un stage la veille à Clohars, dans la Maison des Associations de Saint-Jacques.

Organisé dans le cadre de ce Festival, ce stage d'initiation regroupera les 7-10 ans samedi de 14 h à 15 h, et les 11-15 ans de 15 h à 16 h 30. Une répétition pour les stagiaires de cet été est également prévue samedi de 16 h 30 à 17 h 30.

Cette initiation est gratuite, mais il faut s'inscrire à la mairie de Clohars, au 02.98.71.53.90.

Le Télégramme – Quimperlé – 1^{er} septembre 2010

Moëlan-sur-Mer

Marée de théâtre de rue ce week-end pour les Rias 2010

Depuis 2009, les communes de Moëlan, Clohars et Riec et le Centre national des arts de la rue le Fourneau s'associent pour inviter le théâtre de rue à remonter les Rias. Et inventer une grande rencontre culturelle et festive voyageant à travers les trois communes. Vendredi 3 à Kerfany, samedi 4 à Doëlan, dimanche 5 chapelle de Trémor en Riec, une marée de théâtre de rue va débarquer. Sous le parrainage des contre-guides Jérôme Poulain et M. Hervé de la Compagnie Joseph K. Un programme enchanteur, varié, coloré, rigolard, dansant et... Gratuit !

Vendredi 3, à Kerfany à 19 h 19. D'Irque & Fien et leur Carrousel des Moutons. Du cirque de rue musical et acrobatique qui vient de Belgique. Un balai pour trapèze, un piano-acrobate, d'innombrables moutons, étrange frégate, un corps-chapeau,

pensée tissée d'étoiles, la piste se dévoile. Des milliers de moutons la dévalent. Quand d'Irque et Fien sont aux pays des merveilles, l'impossible devient réel. Et aussi : le vieux gréement, le Rigolo, un radeau de jeu réalisé par les espaces jeunes; pique-nique (non fourni) avec The Chorale; démonstration de hip-hop par La New School de Quimper.

Samedi 4, à Doëlan à 18 h 18. Les trois points de suspension (20 h 20): Voyage en bordure du bord du bout du monde. Un conte épique et acrobatique. Un voyage mystérieux en bordure du bord du bout du monde avec tryclopes nains, géants de foire, crânes chanteurs et vampires prestidigitateurs. Une nouvelle odyssée mélangeant acrobaties, échasses, voltige, chant, musique, danse et théâtre d'objets. Et aussi : à 18 h 30, Embarc'a sons, déambulation

linéaire en forme de joutes musicales entre les deux rives. Buvette et restauration; Raok Evénements proposera une soirée scène musicale avec Ronan Alone et Tapataperçu.

Dimanche 5, chapelle de Trémor à 16 h 16 : L'illustre Famille Burattini: T'as d'beaux yeux tu sais Carabosse. Du théâtre forain. Ne vous inquiétez pas, vous pouvez confier vos enfants à Burattini avec l'esprit tranquille car sa famille se charge de leur apprendre la vie à ces « sales mômes »: l'alcoolisme, le machisme, les CRS, le racisme... Autant de thèmes expliqués aux plus petits. Le seul marionnettiste au monde qui n'aime pas les enfants (dixit l'intéressé) sait si bien les captiver. Et aussi: goûter et petite restauration. A vol d'oiseaux de Manou Martinet (conte tout public); démonstration de hip-hop.



L'illustre Famille Burattini: T'as d'beaux yeux tu sais Carabosse. Dimanche 5 à Riec, Chapelle de Trémor.

Ouest-France – Moëlan-sur-mer – 3 septembre 2010

Clohars-Carnoët

Contes et acrobaties à Doélan ce soir

Après la déambulation musicale, à 18 h, sur les rives doélanaises dans le cadre du Festival des rias, ce samedi 4 à Doélan, la musique cédera sa place au théâtre. À 20 h 15, la Compagnie « Contes épiques et acrobatiques » de Saint-Junien-en-Génevois (74), présentera son spectacle mis en scène par Trois points de suspension et Gwen Aduh, « Voyage au bord du bout du monde ». Un voyage mystérieux ou tryclopes, géants de foire, crânes chanteurs et vampires

prestidigitateurs sont autant de prétextes pour des jeux qui tracent la route au héros sans corps qui cherche et qui trouve. Une odyssee mélangeant acrobaties, échasses à air comprimé, voltige, chants, musique et théâtre d'objets dans la plus pure tradition du théâtre de rue.

L'association War Raok Kloar proposera buvette et restauration et le prolongement de la soirée par une scène musicale avec Ronan Alone et Tapataperçu.



Du théâtre de rue pour le Festival des rias, à Doélan

Ouest-France – Clohars-Carnoët – 4 septembre 2010

Le Finistère en bref

À Doélan, une joute musicale entre deux rives



Un spectacle très original. Une première pour le festival des Rias.

« C'est à bâbord qu'on chante, qu'on chante... » « C'est à tribord qu'on chante, qu'on chante... » Tout le monde connaît cette ritournelle populaire. On l'a tous joyeusement fredonné un soir de fête ou lors d'un voyage en autocar quand nous étions adolescents. À Clohars-Carnoët, hier soir, ils ont fait plus ou moins la même chose dans le port de Doélan, mais avec des instruments de musique.

En effet, dans le cadre du festival des Rias, rendez-vous culturel de rentrée consacré au théâtre de rue organisé tout le week-end par les communes de Riec, Clohars et Moélan, une joute musicale a eu lieu entre les deux rives du charmant petit port du Finistère sud. Baptisé « L'Embarc'à sons », l'événement consistait à se

faire « affronter » des bombardes, des tubas, et autres binious. Deux équipes de musiciens s'étaient ainsi postées sur chaque rive, au bout du bout de chaque quai. Un spectacle très original. Une première !

Ici, pas de coupe au vainqueur, parce que, justement, il n'y a pas de vainqueur. Au terme de cet échange musical, qui a duré trente minutes, les musiciens se sont tous réunis rive droite pour ouvrir un cortège. 200 personnes étaient là pour applaudir. Le festival des Rias (théâtre de rue) se poursuit ce dimanche à Riec, à 16 h 16. Précises.

La vidéo sur

 www.ouest-france.fr/quimperle

Dimanche Ouest-France – Finistère – 5 septembre 2010



CINÉMA

Chlorofilm fait sa rentrée

Une sélection de plusieurs films à découvrir Page 13

Météo de Quimperlé



Les pluies s'invitent pour la journée. Vent de sud assez fort s'orientant ouest modéré. Température maximale 19 degrés.

CET APRÈS-MIDI



Quimperlé

Le Télégramme

LUNDI 6 SEPTEMBRE 2010

FESTIVAL DES RIAS : VAGUE HUMAINE



La deuxième édition du festival des Rias, organisée dans les trois communes littorales du pays de Quimperlé, a attiré la foule pendant trois jours. Les festivités ont commencé vendredi soir, sur la plage de Kerfany à Moëlan, et se sont poursuivies, samedi, sur le port de Doëlan, avant de s'achever, hier, à Riec. Trois jours placés sous le signe du théâtre de rue, de la musique et du rire. Fil rouge du festival, Jérôme Poulain, de la compagnie Joseph K, a proposé dans chaque commune des « contre-visites guidées » hilariantes, comme ici à Doëlan (notre photo). Page 12

KERBERTRAND UNE BULGARE ET UNE BOLIVIENNE AU LYCÉE

Lycéennes, en quête d'un hébergement en familles d'accueil, Lucya Veloso (Bolivienne de 15 ans) et Natalia Basileva (Bulgare de 17 ans) ont effectué leur rentrée, vendredi dernier, à Notre-Dame de Kerbertrand. Les deux étudiantes entendent améliorer leur français et découvrir la région.

Page 14



QUIMPERLÉ NOMBREUX APPELS À MANIFESTER DEMAIN

Page 14

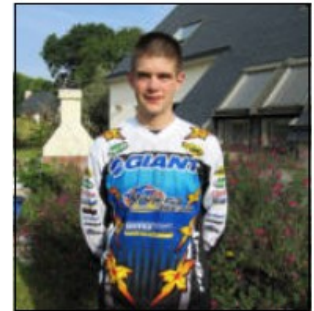
MELLAC 8.500 € REMIS À CÉLINE ET STÉPHANE

Page 15

MOËLAN SALLE OMNISPORTS : L'OPPOSITION RÉAGIT

Page 17

RIEC GUILLAUME COQUEN CHAMPION DE VTT



Guillaume Coquen, 17 ans, occupe aujourd'hui la place de leader de la coupe d'Europe descente marathon VTT, en catégorie junior.

Page 17

PONT-AVEN DEUX CHAMPIONS CHEZ LES KAYAKISTES



Page 18

Sommaire des communes

Azzur	16	Moëlan-sur-Mer	17
Bazouac'h	18	Névez	21
Baye	16	Pont-Aven	18
Clohars-Carnoët	15	Quenken	19
Concarneau	29	Quimperlé	12, 13, 14, 15
Élanc	22	Rabou	16
Guilgomaec'h	16	Rias-sur-Bilzon	17
Kernevél	22	Rosporden	22
Le Treveux	18	Saint-Thurin	19
Locarnic	16	Saint-Yvi	21
Lorient	73, 24	Scot	19
Melgven	22	Tregunc	21
Mellac	15	Treñeven	15

Rias. Vivement la prochaine marée

Carton plein pour le Festival des rias, organisé dans les trois communes littorales du pays de Quimperlé, en partenariat avec le Fourneau, le Centre national des arts de la rue, basé à Brest. La compagnie belge « D'Irque et Fien » a ouvert le bal vendredi soir, sur la plage de Kerfany à Moëlan. Les festivités se sont poursuivies samedi, sur le port de Doëlan avec de la musique et du théâtre. La deuxième édition du festival s'est achevée, hier, à Riec.



1. Une odyssée complètement déjantée et pleine d'humour a été racontée, samedi soir, sur la rive droite de Doëlan par la compagnie « Les Trois points de suspension ».

2. A Moëlan, vendredi soir, la compagnie « D'Irque et Fien » a mêlé musique et acrobaties.

3. A Riec, hier, la Famille Burattini a prouvé qu'elle adorait les « sales gosses ». Un spectacle qui aborde de manière très drôle des questions de société.

4. « Comment il s'appelle le maire de Clohars ? », a demandé aux enfants Jérôme Poulain, de la compagnie Joseph K, lors de la visite décalée du port de Doëlan. Pas facile comme question...

5. Pendant les trois jours, le public est venu en nombre, comme hier, à la chapelle de Trémor, à Riec.

6. Après une joute musicale entre les deux rives du port de Doëlan, les musiciens menés par Philippe Janvier (à gauche), se sont rassemblés rive droite pour jouer les dernières notes.



Voir la vidéo sur www.letelegramme.fr