

Brest

Théâtre vendredi 10 mai 2013

Brest. Trois expérimentations publiques de « La vieille qui lançait des couteaux »



La Cie Amaranta.

Le Centre National des Arts de la Rue Le Fourneau reçoit, en résidence de création, la compagnie Amaranta, qui donne trois expérimentations publiques, à Brest, de son nouveau spectacle, « La vieille qui lançait des couteaux », avant de partir sur les routes.

Créée par Martin Petitguyot (comédien dans les 26 000 couverts et au Théâtre Group'), la Cie Amaranta s'intéresse aux cultures tziganes, roms et gitanes. Pour « La vieille qui lançait des couteaux » : une roulotte, une arène, des cibles et, sur la piste, un comédien et une musicienne. Camille Amaranta a décidé de raccrocher ses couteaux après cette dernière représentation. Et puisque c'est la dernière fois qu'elle lancera, la main tremblante et le regard voilé, pourquoi ne pas raconter un peu le périple de sa famille et l'histoire méconnue des Tziganes durant la Seconde Guerre mondiale... Tout cela empreint d'humour, de poésie, de tendresse...

Vendredi 10 mai à 19 h 12, lundi 13 mai et mardi 14 mai à 19 h 12, Fourneau, port de commerce, Brest, accès libre. Jauge limitée à 100 personnes, inscription conseillée par téléphone au 02 98 46 19 46.