

# Temps Bourg. L'art de rue à la conquête des cieux

Pour avoir la chance d'apercevoir des divas de huit mètres de haut et un orchestre de chambre suspendu à une dizaine de mètres du sol, il fallait être au Temps Bourg de Guipavas, samedi soir.

La quarantaine de tambours mêlant musiciens de la compagnie Transe Express et le Bagad de Plougastel ont enflammé la place Saint-Herbot de Guipavas, samedi soir.



Le Fourneau n'a pas pour habitude de plaisanter avec les horaires. Rendez-vous était donc pris, samedi, à 22 h 22 tapantes, au 44, rue de Brest, à Guipavas, pour découvrir le clou du spectacle de cette troisième édition de Temps Bourg : le lâcher de violons et de divas de la compagnie Transe Express.

Sur la place Saint-Herbot, 5.000 spectateurs sont massés, attendant le début des festivités

autour de multiples buvettes. Pas de mauvaise conscience à avoir, la recette de la soirée est reversée à l'association Céline et Stéphane qui œuvre pour les malades atteints de leucémie.

Il est 22 h 24 quand une dizaine de tambours se mettent à battre la mesure à l'angle de l'allée des Écuyers. Ils sont vite rejoints par un camion sur lequel sont juchés trois hard rockeur, la guitare en avant, et deux acrobates

cabriolant de chaque côté véhicule. Alors que les derniers rayons de soleil disparaissent, des fumigènes s'allument de part en part du cortège.

### Un mobile géant à 80 mètres du sol

Trois immenses divas de huit mètres de haut font leurs apparitions dans ce maelström de feux, de fumées et de sons. La rue de Brest est noire de monde.

Les tambours zigzaguent dans la foule, slalomant sur les marches de l'église Saint-Pierre. Les divas ont bien du mal à se frayer un passage jusqu'à la place Saint-Herbot. Au fur et à mesure de la progression de ce grand capharnaüm, les fenêtres de certaines habitations s'ouvrent et un orchestre de chambre vient se mêler à cette grande fête du rythme, des riffs et maintenant du flonflon.

Il est 23 h 10 quand les tambours atteignent la scène sur la grande place. Parmi eux, des musiciens du Bagad de Plougastel et des membres de la compagnie Transe Express. Ils ont répété ensemble les 29 et 30 avril derniers. Quelques solos de tambours plus loin, un immense mobile vient se mêler à la fête. Les 5.000 spectateurs découvrent cinq musiciens et une trapéziste suspendus à 80 mètres

du sol... Suit 30 minutes d'émerveillement pour le public, le nez en l'air.

Mais à peine les dernières notes se sont envolées que déjà l'édition de l'année prochaine se prépare pour Laurence Le Bars, chargée de l'animation à la mairie de Guipavas : « Chaque année, l'on se demande ce qu'on va bien pouvoir faire pour dépasser le spectacle de l'année précédente. Là, ça devient difficile ».



1. Samedi soir, à l'occasion de la troisième édition des Temps Bourg, les immenses divas de huit mètres de haut ont eu du mal à se frayer un passage jusqu'à la place Saint-Herbot.

2. Un spectacle de rue pour le moins original et périlleux... avec cinq musiciens et une trapéziste suspendus à 80 mètres du sol !

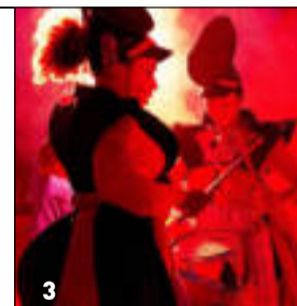
3. 22 h 24, les festivités peuvent commencer. Une dizaine de tambours se mettent à battre la mesure...

4 et 5. Pour son show, la compagnie Transe Express a notamment utilisé un camion sur lequel étaient juchés trois hard rockeur, la guitare en avant, et deux acrobates cabriolant de chaque côté véhicule.

6. Pas moins de 5.000 spectateurs ont pu admirer, le nez en l'air, les prouesses des divas à Guipavas.



2



3



4



5



6