

CRÉATION 2007-2008

Animation d'un stage d'initiation à l'Esperanto Gestuel
les 7 et 8 mai à Lannéanou (Pays de Morlaix).

JOURNÉE PORTE OUVERTE :

jeudi 8 mai à Lannéanou,

dans le cadre du « Mai des Arts en Pays de Morlaix »

De retour après quelques passages impromptus et remarquables dans le cadre du festival Antipodes 2007 et en résidence au Fourneau, Bénédicte Pilchard vient annoncer aux bretons d'ici et d'ailleurs **l'ouverture prochaine de la Première Ecole Régionale de Bretagne** dédiée à l'Esperanto Gestuel.

Mais qu'est-ce que l'Esperanto Gestuel ? C'est une dynamique de traduction qui a été mise au point après l'observation des comportements spectateurs, notamment de certains comportements dits "de type perplexes à ahuris". C'est une pratique corporelle métalangagière qui permet d'accéder à la compréhension de quelque langage que ce soit, en direction de quelque public que ce soit, et ce, en dépassant les obstacles de tous ordres, qu'ils soient culturels, structurels, proprioceptifs ou quand bien même cognitivo-sensitifs...

Accompagnée de la première promotion bretonne d'Esperanto, Bénédicte Pilchard invite les spectateurs du « Mai des Arts » à une journée Portes ouvertes pour tout comprendre, ou presque, de cette discipline en plein développement.



Equipe:

Agnès Pelletier, Pascal Rome et Eric Batbedat, interprètes au sens large...
et Gurval Reto (Chargé de production).

Contacts:

Compagnie Volubilis
Gurval Reto
12, rue J. Cugnot – 79 000 Niort
Tel/Fax : 06.85.03.74.75 || cie.volubilis@wanadoo.fr

Partenaires:

Le Fourneau à Brest, Centre National d'Arts de la Rue.
Ville de Niort, Le Conseil régional de Poitou-Charentes, Scène Nationale du Moulin du Roc,
Festival les Eclats Chorégraphiques.