

PONT D'AVRIL 2013

THÉÂTRE DE RUE

UNE COOPÉRATION ENTRE
LE CENTRE NATIONAL DES ARTS DE LA RUE
LE FOURNEAU
ET LA COMMUNE DE CAMARET-SUR-MER

DOSSIER DE PRESSE

CONTACTS



Mairie de Camaret-sur-mer
1, Place d'Etienne d'Orves
29570 Camaret -sur-mer
Tel : 02 98 27 94 22
www.camaret-sur-mer.com



CENTRE NATIONAL DES ARTS DE LA RUE | BREST

Centre National des Arts de la Rue Le Fourneau
11, quai de la Douane
29200 Brest
Tel : 02 98 46 19 46
www.lefourneau.com/camaret

PONT D'AVRIL :

Le **Centre National des Arts de la Rue le Fourneau** et la **Commune de Camaret-sur-Mer** proposent depuis 2009 deux rendez-vous de Théâtre de Rue en Pointe Bretagne : le Pont d'Octobre et le Pont d'Avril. Ces « Ponts » sont des moments de rencontre entre les générations, pour que le temps d'un spectacle les habitants se retrouvent autour d'émotions artistiques. Loin de l'agitation estivale, le début de l'automne et celui du printemps sont l'occasion pour chaque génération de vivre ensemble un rendez-vous artistique de qualité.

En avril c'est aux plus jeunes d'inviter leurs parents et grand-parents à partager le dessert et ... le spectacle du pont d'avril.

Pour ce Pont organisé en presqu'île de Crozon, la commune de Camaret-sur-mer et le Centre National des Arts de la Rue Le Fourneau invitent la compagnie Une de Plus avec son spectacle *Le Théâtre de la Greluche*, pour un moment désopilant aux côtés de trois malfrats attachants.

COMPAGNIE UNE DE PLUS - *LE THÉÂTRE DE LA GRELUCHÉ*
SAMEDI 6 AVRIL 2013 À 16H16 À LA MAISON DES JEUNES, CAMARET-SUR-MER (29)

COMPAGNIE UNE DE PLUS

LE THÉÂTRE DE LA GRELUCHÉ (CRÉATION 2009) 50 MN

MARIONNETTES - LAMPAUL PLOUARZEL (29) - TOUT PUBLIC

En 2010, la compagnie Une de Plus a présenté au Pont d'Avril à Camaret sur Mer son spectacle *Trois*. Elle revient en 2013 avec *Le Théâtre de la Greluche*, un spectacle subversif qui rappelle les films de gangsters français où les personnages perdent toute sorte de crédibilité et en deviennent attachants.

Quand trois évadés de prison tentent d'improviser un spectacle pour se réinsérer dans la société, ça donne une histoire qui mêle comédie musicale, marionnette plus ou moins traditionnelle, cinéma, pantomime, chorégraphie, texte classique avec des figures acrobatiques, nouveau cirque et ancien humour.



Photo : lefourneau.com

www.cie-unedepius.com

RETOUR EN IMAGES :



D'Irque & Fien, Pont d'Octobre 2009



Une de Plus, Pont d'Avril 2010



Heyoka Théâtre, Pont d'octobre 2010



Kitschnette, Pont d'Avril 2011



Crédit : Paul Verveine

Tango Sumo, Pont d'Octobre 2011



L'arbre à vache, Pont d'Avril 2012

ÉTABLISSEMENT DE CRÉATION ET DE PRODUCTION ARTISTIQUE DANS L'ESPACE PUBLIC

Le Fourneau est un Établissement de création et de production artistique dans l'espace public basé sur le port de commerce de Brest. C'est **l'un des 10 Centres Nationaux des Arts de la Rue** labellisés en France.

La permanence artistique déployée par les compagnies en résidence de création, en étroite relation avec les territoires et les habitants de la région Bretagne, structure le socle de son projet autour de trois pôles d'activités :

Un pôle de soutien à la création, développant un soutien concret aux artistes travaillant dans l'espace public, au plus près des populations.

Un pôle de programmation nomade, favorisant la rencontre entre le spectacle de rue et les publics, sur l'ensemble des territoires de Bretagne.

Un pôle de ressources, de recherche et de formation des arts de la rue s'appuyant sur l'utilisation des nouvelles technologies du multimédia.

