

Discours du Lancement du Festival d'Aurillac 2011 prononcés par le Maire d'Aurillac et le Président de la Communauté d'Agglomération à l'issue de l'Acte inaugural signé Générrik Vapeur et Magma Théâtre.

« Le mariage est un moment unique qui célèbre les liens et les promesses d'amour de deux êtres, réunis ici aujourd'hui .
Cendrillon et son prince
L'art et la réalité
Le public et le spectacle
Le regardant-le regardé
Nous le festival et la ville d'Aurillac engagés ensemble à l'impérative liberté !
Car c'est bien d'engagement artistique
De l'art entendu comme capacité à s'indigner-résister-inventer
De l'art entendu comme révolution en marche
Signe d'un ailleurs
Célébration du vivant et de la liberté dont il est question pour ce 26^e festival international de théâtre de rue d'Aurillac !
Mariage d'une volonté politique et artistique qui porte l'exigence d'un véritable théâtre public !
Mariage de l'esprit et de la matière
De la diversité culturelle et de la diversité humaine
Du quotidien et de l'insaisissable
De l'oreille cassée et de la musique des sphères
Du voile et de son déchirement
Épousailles du ciel noir et de la protest'Song de Bob Dylan
Célébration de la langue du corps
De l'acte de scène
Du regard de feu
De celui qui s'élançait dans le ciel furieux
Du mouvement théâtral et son cri absolu !
Célébrons donc aujourd'hui la Parole de l'impossible et du vertige contre l'asphyxie progressive des lieux de pensée et l'aggravation des inégalités et des injustices sociales !
Pour cette 26^e année, la ville d'Aurillac s'arme d'écriture et de Théâtre épouse la force éruptive violente et nécessaire de la création contemporaine dans sa capacité à révéler les enjeux réels et symboliques de notre société, et protéger nos libertés ! »

Alain Calmette,
Maire d'Aurillac,

« En tant que témoin officiel de ce mariage
et avec ce verre à la main, je voudrais exprimer aux futurs mariés et
aux parents ma plus profonde gratitude et mes meilleurs vœux !
Et remercier celles et ceux qui ont travaillé aux préparatifs
métaphysiques, artistiques, et érotiques de ces 26 ans de mariage et
de fidélité à l'expression artistique : Les partenaires économiques, les
partenaires presse, l'association « Eclat » représentée par sa
présidente Catherine Tasca et bien sûr Jean-Marie Songy directeur
artistique du Festival et toute son équipe qui élaborent chaque année
un programme riche parce qu'engagé.
Je porte un toast également au public et aux artistes venus
de toutes parts pour nous offrir des symphonies d'images
De paroles
De visages
De performances
De questionnements
D'arrachements syntaxiques et autres métamorphoses du réel !
Je lève mon verre aux artistes porteurs de la pensée et de la
poétique du monde d'aujourd'hui !
A ceux qui sont capables d'arracher les formes du monde que
l'homme subit et de les réinterpréter !
Aux artistes gardiens de la résistance, Santé !
La vocation de l'art n'est pas seulement d'enjoliver la réalité
Mais au contraire de déranger
De secouer les préjugés
D'agiter de la pensée
Que ce soit avec la plume qui caresse ou le marteau qui frappe
La culture est aussi vitale que le fait de respirer !
En ce jour d'épousailles, je lève donc mon verre à la beauté
convulsive !
A la nécessité de l'art, et à son caractère naturellement subversif !
Que l'oeil du spectateur fasse l'amour au spectacle !
Que l'Oeuvre œuvre !
Je porte un toast à l'insoumission et à la belle Cendrillon !

Jacques Mezard ,
Président de la Communauté d'Agglomération du Bassin d'Aurillac.