

## Communiqué de presse

Le mercredi 30 juin 2010, des acteurs culturels du Pays de Morlaix ont convié les membres démissionnaires du bureau de l'association du Théâtre du Pays de Morlaix à une rencontre.

Suite aux différents échanges, les participants ont convenu de dénoncer publiquement « l'état des lieux sur la culture » commandité par la ville de Morlaix. En effet ce rapport ne fait état d'aucune méthodologie, aucun des chiffres avancés n'est étayé, des propos sont déformés, certains des acteurs importants comme le Centre national des arts de la rue le Fourneau, mais aussi la médiathèque et le musée, n'ont pas été entendus. Aucune distinction n'a été apportée entre pratiques professionnelles et amateurs. Les financeurs publics comme l'état, la région et le département n'ont pas davantage été consultés, alors qu'ils représentent plus de trois fois le financement que la ville apporte à la culture sur le territoire.

L'ensemble du texte ressemble à un simple compte-rendu de visite et non pas à un état des lieux approfondi. Nous nous inquiétons de voir se fonder la politique culturelle de la ville sur un rapport aussi léger.

Nous déplorons par ailleurs le grave affaiblissement du projet du Théâtre du Pays de Morlaix du fait du démantèlement de son financement et des conséquences à long terme dans les relations avec les différents partenaires publics.

Nous déplorons le manque de visibilité d'une politique qui à mi-mandat n'est toujours pas lisible et n'oppose aucune base solide aux désengagements violents des années précédentes, déstabilisant tout notre secteur.

Dans la conjoncture actuelle, nous sommes particulièrement vigilants quant à l'avenir des arts et de la culture sur ce territoire. Nous souhaitons le développement d'une politique culturelle pour tous, ambitieuse et coordonnée, qui s'appuie sur la complémentarité des acteurs et sur les forces vives de la création : les artistes.

Rédigé le 30 juin 2010

*Les associations : Wart, le Théâtre de L'Entresort, le Théâtre de La Corniche, Les Moyens du Bord, le groupe Tango-Sumo, le Centre national des arts de la rue le Fourneau, le cinéma La Salamandre, la M.J.C. de Morlaix*