

Théâtre de Rue aux Jeudis du Port 2010

6 Jeudis
avec 18 compagnies de théâtre de rue
programmées par le Centre National des Arts de la Rue le Fourneau

Note d'intention :

Entre le 22 juillet et le 26 août, à la demande de la Ville de Brest, le Centre National des Arts de la Rue le Fourneau invite à la curiosité artistique en conviant chaque jeudi 3 compagnies sur le Port de commerce : de 19H12 à 22H32.

Un nouvel espace de spectacles sur le Parc à Chaînes et des propositions artistiques mieux inscrites dans le rythme des Jeudis, tels sont les paris de cette collaboration renforcée entre le Centre National et la Ville.

Côté artistique, le théâtre de rue aux Jeudis du Port se redimensionne avec une programmation exigeante : des créations récentes accompagnées par le Fourneau, des spectacles de répertoires qui fondent l'histoire du théâtre de rue, et une ouverture à l'international avec des artistes venus de Belgique, d'Italie, et d'Outre Manche via le réseau Européen ZEPa dans lequel s'investit le Fourneau.

JEUDI 22 JUILLET

19h12 – devant le Fourneau

Pied en Sol « Rue Taquin » 40min

Histoire de couple électro-tango – Redon (35)

Il commande, mais elle, elle sait lui briser le cœur... Un couple de fleuristes nous emmène dans son histoire d'amour : accords et désaccords, jeux d'approches et de reculs, à la fois bagarreurs et sensuels. Front contre front, bras dessus bras dessous, coude à coude, nez à nez, dos à dos, les yeux dans les yeux, ils se racontent, se bécotent, s'agacent, s'aguichent, se taquinent, s'attirent et s'emballent aux sons électro-tango d'une guitare complice.



20h02 et 22h02 - Sur les quais

Ulik et le SNOB « Glissssssssendo » 30min

Déambulation éphémère et musicale - Niort (79)

Ignorant les lois de la gravitation, 9 personnages glissent parmi la foule en d'étranges chorégraphies, traçant sur leur passage un chemin musical. Les notes qu'ils dispersent ça et là sont une douce symphonie. Ils s'éclipsent aussi vite qu'ils sont apparus, comme montés sur des tapis volants et partent au fil des places et des rues distiller leur fugue musicale.

21h03 – au Parc à chaînes

Cirq'ulation locale « Trampoline mission 3 »

45 mn.

Cirque de rue acrobatique - Belgique

Ce trio de cirque venu de Belgique nous offre un spectacle de rue étourdissant, rempli d'humour et d'énergie, proposant une combinaison de jonglerie, d'acrobaties, de théâtre de rue et d'un maxi-trampoline... Un spectacle qui se déroule à cent à l'heure...



JEUDI 29 JUILLET

19h12 - devant le Fourneau

L'Excuse « Le Bouillant de Bouillon »

50 mn

Pastourelle burlesque - Lyon (69)

Nous sommes aux alentours du château de Bouillon, un bateleur nous fait revivre la fameuse épopée des croisades. Il dirige avec brio deux comédiens choisis au hasard dans le public : une bergère mignonne et un bouillant chevalier. Ils sont tous les deux formidables, surtout René...



20h02 et 22h02 - Sur les quais

Les Miss Trash

Fanfare féminine énergisante et poétique - Mollans sur Ouvèze (26)

60 mn.

Miss Trash est un groupe de musique féminin mais pas sectaire... à vocation de crieur public. Un message à faire passer, un événement à communiquer, lui dire que vous l'aimez... les Miss Trash balladent leur énergie virevoltante grâce à un mégaphone, un tuba et un trombone, une clarinette ou une trompette, un piccolo, des percussions... et plus si affinités.

21h03 - au Parc à chaînes

Les P'tits Bras « Triplette » Création 2010, 45mn.

Cirque de rue - Champagne sur Loue (39)

Trois... ils déambulent, ils s'envolent, seuls, ensemble, en couple, au sol ou en l'air, afin de se rejoindre, de s'unir ou de se désarticuler...

Sur une structure complètement originale, immense et surprenante, les envolées techniques au cadre coréen, les vrilles au trapèze ballant et les bonds aux élastiques acrobatiques s'enchaînent sur un air de "Love me Tender".



JEUDI 5 AOUT

19h12 - devant le Fourneau

Puzzle Théâtre « Le Passant » 60 mn.

Spectacle de clown et de théâtre invisible – Chelles (77)

Jackà arpente les rues. Il y croise des passants et improvise sous leurs yeux ébahis. Chaque rencontre est une occasion d'embarquer le monde dans son univers loufoque. Il promène les pigeons, organise des courses de poussettes, devient tour à tour coiffeur, torero, shérif, bébé, vieille gitane et parfois même victime de promeneurs espiègles...



20h02 et 22h02 - Sur les quais

Acidu « Agrippine »

Déambulation burlesque – Montreuil (93) 60 mn.

Sur un char romain tiré par deux légionnaires jugulaire-jugulaire, elle part en quête de son fils chéri Néron pour lui annoncer qu'il est empereur, l'admirer dans ses tours de chants, l'assister dans son stage chez les pompiers, vilipender les journalistes qui lui font une salle réputation... mais comme elle est très myope, elle a tendance à le confondre avec les passants alentour.

21h03 - au Parc à chaînes

Tony Clifton Circus « Rubbish Rabbit »

40 mn

Clown de l'extrême - Italie

Mettant en scène l'étrangeté et l'anomalie, ils aiment faire rire... mais ils préfèrent encore quand ces éclats de rire restent en travers de la gorge des spectateurs.

Parce qu'ils prennent un malin plaisir à jouer comme les enfants jouent, à faire ce qu'il leur plaît sans s'inquiéter du pourquoi et du comment, ces clowns déjantés sont devenus les plus détestés des mamas italiennes !



JEUDI 12 AOÛT

19h12 - devant le Fourneau Bébert et Lolo (cie Les Cousins)

« Complètement à la Rue »

création 2010 - 35 mn

Théâtre de rue pour jongleur maladroit et chien facétieux – Pantin (93)

Complètement à la rue, c'est l'histoire d'un homme et de son chien qui font un spectacle. L'homme est nerveux. Le chien est joueur. Ce qui lui plaît à lui, Bébert, c'est les gens, et puis jouer, toujours jouer.... Alors évidemment, Bébert et Lolo forment un drôle de tandem...



Création accompagnée
par le Fourneau
Centre National des Arts de la Rue



20h02 et 22h02 - Sur les quais

Albédo « Les Big Brozeurs »

Interventions décalés - Boulieu les Annonay (07), 60 mn.

Les Bigbrozeurs sont 4 "jumeaux" géants de 2,50 m avec des cous qui s'étirent jusqu'à 3 m pour voir plus loin. Imperméables et borsalinos, bottes de pluie et lunettes double foyers, ils suivent, poursuivent, observent, se cachent pour mieux surprendre ou se mêlent à la foule, perturbant la vie urbaine, toisant le monde de leur "terrible" regard inquisiteur.

21h03 - au Parc à chaînes

Tumble Circus « Up Above »

Cirque de Rue – Irlande 40 mn

La compagnie irlandaise Tumble Circus souhaite que les gens reviennent au cirque. Pour cela, rien de mieux que la rue. Pas besoin de paillettes ni de fanfare, quant aux animaux, ce sont les deux acrobates... C'est non sans humour et parfois de manière hasardeuse qu'ils nous montrent leur talent, du numéro de trapèze, aux portés acrobatiques, en passant par le hula hoop, tout y passe, pour des sensations fortes garanties !



Dans le cadre du réseau européen ZEPA

JEUDI 19 AOÛT

19h12 - devant le Fourneau

Mario Queen of the circus (création 2005) 40 mn

One man show - Angleterre

Mario, l'un des plus grands fans du groupe Queen, est un véritable showman. Se la jouant Dom Juan latino, il enchaîne les numéros de jongle et de séduction, au rythme des morceaux de son groupe préféré. Après avoir conquis le public à travers le monde, il charmera sans aucun doute les spectateurs des Jeudis du Port !



Dans le cadre du réseau européen ZEPA



20h02 et 22h02 - Sur les quais

Azimuts « Les Branks » création 2010,

Fanfare d'intervention urbaine - Morlay (55) 75 mn

Imaginez sept pseudo girafes vertes qui déambulent incognito dans la foule perplexe. Et puis soudain, les voilà qui s'écroulent sans prévenir, qui montent des machines sonores improvisées, qui dansent en silence ou lancent des thèmes d'enfer mâtinés de solos volcaniques. Des farfelus, des incongrus, des rigolos, des furieux, des barjos, des frappa-dingues, des l'air de rien, des aventuriers-paumés, des incontrôlables, des dérapeurs professionnels, des... c'est selon !

**Création accompagnée
par le Fourneau**
Centre National des Arts de la Rue

21h03 - au Parc à chaînes

Annibal et ses éléphants « La bête » 70mn

Théâtre forain - Colombes (92)

Au bord de son camion aménagé en scène d'attraction, l'infatigable Annibal, des tournées internationales Annibal et fils, dernier représentant d'une longue lignée de forains, bateleur invétéré et bavard impénitent ; exhibe de ville en ville une bête curieuse, une bête de scène : Roger cabot.

Qui osera affronter ce monstre sacré au cours d'un singulier combat théâtral ?



**Création accompagnée
par le Fourneau**
Centre National des Arts de la Rue

JEUDI 26 AOÛT

19h12 - devant le Fourneau

Compagnie n°8 « *Donnez-nous votre argent* » 45 mn

Trio théâtral et financier burlesque – Paris (75)

Trois jeunes cadres dynamiques ambitieux, investisseurs, politiques, représentants financiers, commerciaux, avocats, compétitifs, calculateurs, élevés aux Grandes Ecoles Economiques, Membres de la Glorieuse SHARKLYLE GROUP® vont tenter de dépasser les limites de l'Arrivisme, du Libéralisme voire du Capitalisme lui-même!! Comment ? En demandant aux gens qu'ils donnent tout simplement et gratuitement leur argent.



20h02 - Sur les quais

La Belle Image « *Diabladas corps soufflant* » 55 mn.

Spectacle de musique de rue chorégraphié - Baule (45)

Douze musiciens comme un seul taquinent du bout de leurs pieds diabladas sautillantes, morenadas et autres musiques d'ici et d'ailleurs. Drôles d'oiseaux migrants, ensemble multiforme, La Belle Image évolue, change et sait se nourrir de sa propre expérience. Elle épouse les lieux où elle va, s'adapte en un clin d'oeil aux places, ruelles et autres boulevards, fait vibrer les murs de nos cités.

20h02 et 22h22 - au Parc à chaînes

Jane Allan « *Transtrapez* » 20 mn.

Cirque aérien et musical – Paris (75)

Une petite forme circassienne qui amène progressivement à une transe aérienne sur les rythmes du Luth Tambour et des chants. « Transtrapez » explore la notion du Corps Spectaculaire inhérente au Cirque, à travers la musique Gnawa. A trois, Jane, Jawad et Amine, acteurs et héritiers de deux traditions d'apparences divergentes, tissent ensemble les liens du rassemblement et de la guérison, vont à la rencontre d'un public large et d'une expression moderne de leurs traditions.



Le Fourneau, Centre National des Arts de la Rue

Le Fourneau est un établissement de création et de production artistique dans l'espace public basé sur le port de commerce de Brest. Il est aujourd'hui **l'un des 9 Centres Nationaux des Arts de la rue**, inscrit dans un réseau national professionnel composé de lieux de fabrique, de compagnies et de festivals. Depuis 2009, Le Fourneau a élargi son réseau en intégrant le réseau européen ZEPA réparti entre la France et l'Angleterre. La permanence artistique déployée par les compagnies en résidence de création, en étroite relation avec les territoires et les habitants de la région Bretagne, structure le socle du projet.

Un pôle de soutien à la création, développant un soutien concret aux artistes travaillant dans l'espace public, au plus près des populations

Un pôle de programmation nomade, favorisant la rencontre entre le spectacle de rue et les publics sur l'ensemble des territoires de Bretagne.

Un pôle de ressources, de recherche et de formation des arts de la rue s'appuyant sur l'utilisation des nouvelles technologies du multimédia.



Communauté de Communes du Pays des Abers
le 2 mai à Kersaint-Plabennec
le 16 mai à Plouvien
le 30 mai à Lannilis
le 13 juin à Plouguin

Île Molène
Lieu de fabrique du Port De Brest

Brest
Festival Ici et Ailleurs
du 4 au 6 juin
La Marche des 1000 Danseurs
le 20 juin
Jeudis du Port
les 22 et 29 juillet, et les 5, 12, 19 et 26 août

Camaret

Plobannalec-Lesconil
Dimanches d'Automne

Lampaul-Guimiliau
Coucher de Soleil

Guipavas
Temps Bourg
le 3 juillet

Le Relecq-Kerhuon
Les Pique-Niques Kerhorres
de juillet à septembre

Carhaix
Le Verger des Vieilles Charrues
du 16 au 18 juillet

Clohars-Carnoët, Riec-sur-Bélon et Moëlan-sur-Mer
Les Rias, 2^e Marée de théâtre de rue
les 3, 4 et 5 septembre

Port-Louis, Locmiquélic, Riantec et Gâvres
Avis de Temps Fort
du 13 au 15 mai

Théâtre de Rue en Pays de Morlaix :
• **Mai des Arts**
1^{er} mai à Locquirec
9 mai à Plouigneau
23 mai à Loc-Eguiner St-Thégonnec
29 mai à Ste-Sève
• **FAR Festival International de théâtre de rue en Bretagne**
du 4 au 6 août

St-Brieuc
Les Nocturnes
les vendredis 2, 9, 16, 23, 30 juillet, 6 et 20 août

www.leFourneau.com
Centre National des Arts de la Rue
Bretagne

11 quai de la douane
29 200 Brest - France
Tél : 00 33 (0)2 98 46 19 46
Fax : 00 33 (0)2 98 46 22 76
bonjourbonsoir@lefourneau.com

Licences d'entrepreneur de spectacles :
1-1029050, 2-1019022 et 3-1019023



Le lieu de fabrique du Port de Brest
©Licence CC BY-NC lefourneau.com