

# Collectif Micro Focus

Duo 2

[MANIPULATION GESTICULÉE ET  
BOUCLE SONORE]

MARSEILLE (13)

CRÉATION 2008-2011

Résidence de re-création au Fourneau, du 28 mars au 1<sup>er</sup> avril 2011.

faisons **2011**

**EXPÉRIMENTATION PUBLIQUE :**

Vendredi 1<sup>er</sup> avril à 18h18 en partenariat avec la MPT et le Centre Social de Pen Ar Créac'h et le Patronage Laïque du Pilier Rouge dans le cadre des Rendez-Vous du Printemps [Cour du Patronage Laïque du Pilier Rouge, 2 rue Fleurus - Brest (29)]



DR

Ils sont deux : un musicien et un jongleur-danseur. Ils viennent de deux continents, deux cultures et deux univers différents. A l'aide de sa voix et d'un sampler, le percussionniste-chanteur crée des boucles sonores en direct, nous plongeant dans un voyage atypique et envoûtant, mélange de chants vaudous, beat box, jazz et sons ethniques. Le jongleur danseur invite le spectateur à vivre la rencontre des deux continents, par le biais d'une gestuelle décalée, de la danse et de la manipulation d'objets. Par ce mélange des sens, entre langage sonore et langage du corps, les deux artistes provoquent une explosion scénique, visuelle et sonore...

Créé en 2008, ce spectacle dont la mise en scène a été faite par Adil Kaced et Jérémie Halter, a parcouru les quatre coins de la France. Il leur apparaît aujourd'hui nécessaire de travailler avec une troisième personne qui saurait apporter un regard neuf et différent sur le spectacle et lui donner une touche finale. Le choix se porte sur Alexandre Pavlata, directeur artistique de la Compagnie n°8. En effet, ce dernier a précédemment travaillé avec Jérémie Halter sur la mise en scène du spectacle *On passe à table* de la compagnie Kitschnette.

« *United colors of... Micro Focus, un duo avec lequel il faudra dorénavant compter sur la planète spectacle.* »  
Thierry Voisin – *Télérama*, juin 2010

### Equipe :

Adil Kaced : auteur, compositeur, musicien et fondateur du collectif Micro Focus, Jérémie Halter : circassien et fondateur du collectif Micro Focus, Alexandre Pavlata : regard extérieur, Anne-Laure Manoury : chargée de production et de diffusion, Vincent Garreta : Président du Collectif Micro Focus, Juliette Laisn : Trésorière, Pauline Argaud : graphiste, Inhéa Costerousse : costumière et Guillaume Ducarme : photographe.

### Partenaires :

Centre National des Arts de la Rue le Fourneau à Brest (29), Nickel Chrome, Animakt – Lieu de Fabrique pour les Arts de la Rue, de la Piste et d'ailleurs à Saulx-les-Chartreux (91), Projet 244 – Laboratoire des Arts de la Rue à Tours (37), le Boulon, Pôle régional des Arts de la Rue Vieux-Condé, résidence de création

### Contact :

[www.collectif-microfocus.com](http://www.collectif-microfocus.com)



[www.leFourneau.com](http://www.leFourneau.com)

Centre National des Arts de la Rue

Bretagne