

No Tunes International

Les Maronneurs (Tournée d'adieu)

[THÉÂTRE DE RUE]
MARSEILLE (13)

CRÉATION 2010

Résidence de création à Locquirec (Pays de Morlaix) du 26 avril au 2 mai

EXPÉRIMENTATION PUBLIQUE :

Mercredi 28 avril à 18h18, Locquirec (29)

SORTIE DE FABRIQUE :

Samedi 1^{er} mai à Locquirec (29) dans le cadre du Mai des Arts en Pays de Morlaix



© Olivier Baudoin

C'est leur dernière représentation, leur tournée d'adieu, pour ce spectacle qui a fait plusieurs fois le tour de France avec le succès que l'on connaît. 543^{ème} représentation à ce jour et toujours le même plaisir, la même jubilation pour ces deux acteurs. 1 heure 07 de bonheur et peut être plus. Narcissiques et cabotins, ils le sont devenus. Ils vont jouer, surjouer, montrer leur talent, en faire des tonnes, soigner leur ego. Pour eux c'est la dernière ! Stars du cinoche et rois des planches n'ont qu'à bien se tenir car aujourd'hui, Messieurs Dames, c'est le feu d'artifice, le défilé du 14 juillet, la patrouille de France !!!

Après *Les Facteurs* (2003), *Rendez-vous* (2005), *Les Noceurs* (2007) et *Cavale* (2008), la compagnie poursuit ici son travail autour du duo tragi-comique, comme l'histoire du théâtre et du cinéma en a connu. *Les Maronneurs*, c'est une réflexion sur les arts de la rue et le travail de l'acteur dans l'espace public qui nous emmène dans un univers absurde, loufoque et sincère.

« Et puis quoi, qu'importe la culture ? Quand il a écrit Hamlet, Molière avait-il lu Rostand ? Non. »
Pierre Desproges

Equipe :

Auteur : Fabrice Watelet

Direction artistique : Doreen Vasseur, Conseil artistique : Servane Deschamps et Christian Mazzuchini
Comédiens Bernard Llopis et Fabrice Watelet

Création costumes : Brigitta Heinz, Musicien : Yves Robial

Partenaires :

Aide à la création : Le Festival Furies à Châlons-en-Champagne

Résidences et aide à la création : Les Ateliers Frappaz à Villeurbanne, l'Entre-Pont à Nice, le Fourneau à Brest et le Moulin-Fondu à Noisy-le-Sec – Centres Nationaux des Arts de la Rue

Résidences d'écriture : Le Festival RenaissanceS à Bar-le-Duc et Le Lieu Noir à Sète

Résidence de création : Système Friche Théâtre à la Friche Belle de Mai à Marseille

Soutiens : DRAC PACA, Conseil Régional PACA, Conseil Général des Bouches-du-Rhône et la Ville de Marseille – DGAC

Contacts :

No Tunes International
90 Plage de l'Estaque - 13.016 Marseille

www.leFourneau.com
Centre National des Arts de la Rue
— *Bretagne* —

