

CRÉATION 2009-2010

Création accueillie en résidence au Fourneau en avril 2009.
Engagement de diffusion en 2010



REPRÉSENTATIONS PUBLIQUES :

Du 4 au 6 août dans le cadre du FAR du Pays de Morlaix (29).

Jeudi 7 octobre à 22h02, dans le cadre de la Déambule, Place de la Liberté à Brest (29).



Accueillie en résidence de création au Fourneau en 2009, la nouvelle création de la compagnie Luc Amoros *Page Blanche* sera présentée en pointe Bretagne à l'occasion de la 24ème édition du FAR du Pays de Morlaix du 4 au 6 août.

La compagnie a imaginé un grand échafaudage adossé à une façade de la ville, objet monumental intégré à l'architecture urbaine, comme une immense page blanche offerte, des toiles tendues vont se couvrir d'images peintes, gravées ou filmées en direct, au vu et au su des passants rassemblés. *Page Blanche* est une fresque collective, une bande dessinée déferlante, composée et mise en voix par une demi-douzaine de jeunes peintres-chanteurs européens.

« Comme un contre-feu au débordement d'images stériles qui ne nous racontent plus le monde mais tentent de nous le vendre, *Page Blanche* est une proposition faite aux passants de se réapproprier leur espace en y inventant des histoires propres à le réenchanter, des histoires à élargir notre horizon... »

Luc Amoros

Equipe :

Luc Amoros : Conception, texte, mise en scène et en images, Richard Harmelle : composition musicale, Vincent Frossard : conception technique et construction, Joseph Kieffer : conseil graphique, Mathieu Desanlis : administration, Bruno de Beaufort : production, diffusion, communication,

Avec Agnès Bourgeois, Katharina Ernst, Lou Amoros, Pierre Biebuyck, Suzanne Berelowitch et Sylvie Eder : peinture, gravure, chant, Jérôme Fohrer : musique, Vincent Frossard : régie générale, Martin Descourvières : régie plateau et lumières, Manu Coutin : régie plateau et lumières, Manu Haessig : régie son

Partenaires :

Le Fourneau à Brest, l'Atelier 231 à Sotteville-lès-Rouen, Le Moulin fondu à Noisy-le-Sec, et l'Abattoir à Chalon-sur-Saône, Centres Nationaux des Arts de la Rue, Réseau européen ZEPA (Programme Interreg IV), Moselle Arts Vivants, le Hangar à Amiens, CulturesFrance en convention avec le DRAC et la Région Alsace

Linz 2009, capitale culturelle européenne et Pflasterspektakel, In-Situ - réseau européen, La Halle Verrière, Meisenthal, L'Usine, lieu conventionné dédié aux Arts de la Rue à Tournefeuille, Auteurs d'Espace Public 2010 (SACD).

Ce projet a obtenu en 2007 une aide SACD-DMDTS « Ecrire pour la rue ». La Compagnie Luc Amoros est conventionnée avec le Ministère de la Culture et de la communication - DRAC d'Alsace, subventionnée par le Conseil Régional d'Alsace et le Conseil Général du Bas-Rhin, et soutenue par la Ville de Strasbourg.

Contacts :

Compagnie Luc Amoros
10 rue du Hohwald – 67000 Strasbourg
compagnie@lucamoros.com | www.lucamoros.com
Contact diffusion : Bruno de Beaufort
06 87 91 58 36 – bruno@lucamoros.com

