

CRÉATION 2009

Accompagnement de création dans le cadre du FAR du Pays de Morlaix

faisons **2009**

REPRÉSENTATION PUBLIQUE :

Création tout au long de la semaine au détour des rues de Morlaix
Projection vidéo et bilan du travail en public vendredi 7 août.

Lili Jenks et Jérémie Steil, les deux artistes de PaperglueNscotch issus de la promotion 2007/2009 de la Formation Avancée et Itinérante des Arts de la Rue (FAIAR), poursuivent un projet entamé en Hollande, et poursuivi à Mulhouse et Barcelone. Des personnages de papier jouent avec la ville et nous racontent la théorie de l'évolution selon Windar, reprenant celle de Darwin à l'envers.



© Jérémie Steil

Ce projet interdisciplinaire, mêlant collage, intervention publique et montage vidéo... se raconte à travers de multiples interventions plus ou moins improvisées dans l'espace public. Ces interventions sans convocation du public suscitent la participation des passants qui complètent l'histoire par leur présence, créant des situations insolites, provoquant l'imprévu. Ces « accidents » peuvent modifier le destin des protagonistes et donner une nouvelle tournure au déroulement, mais surtout permettre d'être à l'écoute d'une ville qui finit par raconter sa propre vision de l'histoire. Les interventions sont filmées et font l'objet d'un compte rendu public.

EQUIPE :

Comédienne, metteuse en scène, illustratrice et interventionniste : Lili Jenks
Camerawoman : Amanda Schrier
Acteur, musicien, illustrateur, camera : Maux Olive
Dessinateur, peintre et musicien : Paco Carrion
Caméraman, aide à la mise en scène : Jérémie Steil

Merci à Marc Rousic dit « Super marc » pour ses bons tuyaux à l'occasion du FAR du Pays de Morlaix.

PARTENAIRES :

FAIAR – Formation Avancée et Itinérante des Arts de la Rue
Centre National des Arts de la Rue, le Fourneau à Brest

Merci au Télégramme pour l'ouverture de ses portes lors du tournage dans son imprimerie morlaisienne

CONTACTS :

Lili Jenks
zitouna78@yahoo.com