

CRÉATION 2008

Accompagnement dans le cadre de la 22^{ème} édition du FAR, Festival de théâtre de rue en Bretagne, à Morlaix, du 4 au 8 août.

Représentations publiques :

le 5 août à 18h18 et le 6 août à 16h16 dans le cadre de la 22^{ème} édition du FAR.

Dans sa première création, la toute jeune compagnie de Moussa Tigherstine propose un travail sur les mots dans l'espace public. *D'Hier à deux mains* est un voyage autour de l'identité qui nous fait vivre trois vies cheminant en parallèle, la vie d'un agriculteur-instituteur, celle d'une fille de Harki qui a vécu les camps de transit en France et celle de Moussa, Algérien de seconde génération, ex-clandestin. Trois vies qui dessinent la France d'aujourd'hui.

Moussa Tigherstine est né à Alger en 1965, il vient s'installer en France en 1985.

Il est à la fois écrivain, constructeur et décorateur.

En 2005, il suit la Formation Avancée et Itinérante des Arts de la Rue (FAI AR).

En 2006, il crée la compagnie ActeCorp, il travaille également avec la compagnie Générrik Vapeur, dont il construit le décor de *En campagne*.



Equipe:

Ecriture et mise en scène : Moussa Tigherstine
Directeur d'acteurs et co-metteur en scène : Dominique Trichet
Comédiens : Catherine Monin, Patrice Goubier et Pascal Billon
Ingénieur du son et technique : Luis Cavaco Halo.

Contacts:

m.tigherstine@free.fr

Partenaires:

Le Fourneau, l'Atelier 231, Centres Nationaux des Arts de la Rue
Le Hangar à Amiens, le festival Furies à Chalon-en-Champagne, le Ministère de la Culture et de la Communication.
Remerciements à Jean-George Tartare, Générrik Vapeur, la Cité des Arts de la Rue, la compagnie Ilotopie, Olivier Franquet de la compagnie Inflammable, la SACD, Thérèse et Thérèse pour la direction de production et leur soutien indéfectible.