

1 **Projet**

Depuis *les Champions du bien* programmés en 2002, en passant par la résidence de *la Fleur au Fusil* en 2004, les Qualité Street et leurs créations ont souvent sillonné le territoire aux cotés du Fourneau. Pour ce nouveau spectacle, à la croisée du solo de théâtre, du one-man-show et de la fable moderne, la compagnie continue de diversifier les genres et de s'enrichir de transversalités artistiques, et souhaite multiplier les espaces de représentations au public. Dans un univers propre à Gildas Puget, constellé de fragilité humaine, de passion et d'humour, *La Beauté du Monde* est un inclassable récit rocambolesque de science-réalité. Créé pour la salle en 2006, la compagnie choisit cette année de l'adapter à l'espace public.

2 **Résidence**

Période de résidence : du 8 au 14 mars sur l'île Molène

Objet de la résidence : Réécriture pour l'espace public

3 **Distribution**

Conception, Ecriture, Interprétation et Mise en scène : Gildas Puget, Création lumière : Jean-Charles Esnault, Chargée de production & de diffusion : Béline Cateau, Administration : Véronique Collet

4 **Partenaires du projet à ce jour**

Soutien à la création Le Fourneau, Centre National des Arts de la Rue [en Bretagne].

Autres partenaires : Théâtre du Cercle (Rennes), Conseil Général d'Ille et Vilaine, Festival Mythos (Rennes)

5 **Créations de la compagnie**

Les champions du bien (1999) – La Fleur au fusil (2005)

6 **Contact**

Compagnie Qualité Street

Béline Cateau, chargée de production

Adresse 11, avenue Chardonnet, 35000 Rennes

Tel : +33 (0)299556377 Mobile : 0608620238

Mail qualitastreet@free.fr

Site <http://www.qualitastreet.com>

