

L'illustre famille Burattini

Monstres et merveilles

[Création 2006]
Théâtre forain

Résidence au Fourneau brestois du 17 octobre au 21
novembre 2005

Objectifs de la résidence :

Ecriture du scénario, travaux de scénographie et construction de la structure de scène

L'équipe en résidence : 4 personnes

Burat', auteur, metteur-en-scène, comédien, Rita Burattini, comédienne, Olivier Gaudard et Jean-Paul Zucher, Constructeurs
Direction artistique : Burattini



Contact

Administratif

36, avenue de Royat - 63400 Chamalières

Tél : 04.73.36.68.90 / Fax : 04.73.36.19.13

Direction artistique

BP 30 - 63 150 La Bourboule

Tél : 06.79.01.18.13 (Buratt)

Tél/Fax : 04.73.650.666

"Plus impressionnant que le Grand Huit, Plus terrifiant que le train fantôme"

Notre baraque foraine est un refuge pour phénomènes...

...de contes de Fées.

Un Ogre sanguinaire y côtoie un chat chaussé de bottes,

Un Géant à la Barbe Bleue séduit une Sirène évanescence,

Un p'tit malin pas plus grand qu'un Pouce ruse une mère grand centenaire...

Les Burattini nous font redécouvrir les contes de Fées,

dans la pure tradition foraine des exhibitions du Boulevard du Crime...

"Un voyage, dans cet univers..."

avec pour tout bagage ses rêves d'enfant"

L'accompagnement du Fourneau :

L'illustre Famille Burattini est un des grands noms du Théâtre de rue en France. Depuis une trentaine d'années, parallèlement aux histoires racontées à la ville entière (tous les deux ans à la Bourboule), l'illustre famille ballade dans tous les festivals son univers forain fait d'entresorts et de baraques, avec entre autres créations "Etranges créatures", "T'as d'beaux yeux tu sais Carabosse" (FAR de Morlaix 2005 et la Garenne des Vieilles Charrues), "Jack le manchot" (résidence en 2003 et la Garenne des Vieilles Charrues) et bientôt "Monstres et merveilles" en octobre 2006.

Les partenaires du projet à ce jour :

"Le Parapluie", Centre National de Production Arts de la rue, Aurillac

« l'atelier 231 », Centre National de Production Arts de la rue, Sotteville-lès-Rouen

« l'Amuserie », Lieu de résidences, Lons-le-Saunier

Ecole d'Architecture de Clermont Ferrand

Le Fourneau, Centre National de Production Arts de la rue, Brest

Avec l'aide :

Ministère de la Culture / DRAC Auvergne / Conseil Régional d'Auvergne / Conseil Général d'Auvergne