



Over the Channel

Artistes et espaces publics transmanche

Auteurs : John Ellingsworth et Marc Villemain

Sous la direction de Claudine Dussollier

Entre 2008 et 2013, neuf structures culturelles françaises et britanniques engagées dans la création et la diffusion des arts de la rue ont animé un projet européen transfrontalier appelé ZEPA : Zone européenne de projets artistiques. Elles ont associé une compagnie française, Générik Vapeur, et une compagnie galloise, NoFit State Circus, pour créer deux spectacles d'envergure Waterlitz et Barricade.

Ces deux productions ont été conçues à travers des étapes d'immersion des artistes dans les paysages et avec la population des territoires couverts par le ZEPA. De Brest à Great Yarmouth en passant par Brighton, Amiens et Loos-en-Gohelle, Winchester, Southampton et Sotteville-lès-Rouen, les rives du Channel sont devenues pendant quatre années un espace d'échanges artistiques et culturels hors du commun, impliquant soixante compagnies et de nombreux habitants.

160 pages // 23 x 27cm // 25 €

BON DE SOUSCRIPTION

À renvoyer par courrier avec votre règlement à :

**Éditions l'Entretemps, Domaine de la Feuillade,
264 rue du Capitaine Pierre Pontal, 34000 Montpellier**

Nom : _____ Prénom : _____

Organisme : _____

Adresse : _____

Code Postal : _____ Ville : _____ Pays : _____

Tél. : _____ Fax : _____ E-mail : _____

Je désire recevoir dès parution (le 4 avril 2013) : _____ exemplaire(s) du livre *Over the Channel* au prix de 20 € l'unité au lieu de 25 € (offre valable jusqu'au 3 avril 2013).

Frais de port (pour la France) : offerts
Frais de port (internationaux) : 2,50 €

Je désire recevoir une facture :

TOTAL SOUSCRIPTION : _____ €

Règlement par : Chèque bancaire à l'ordre de L'Entretemps
 Virement (demande de RIB : administration@entretemps.org)